

# Línea del tiempo de arte Medieval

Auge del Arte Carolingio - El arte carolingio se desarrolla durante el reinado de Carlomagno caracterizado por su intento de revivir la grandeza del Imperio Romano y la renovación del arte y la cultura

Desarrollo del Arte Románico - El arte románico comienza a formarse caracterizándose por su simetría robustez y proporciones masivas. Las iglesias de piedra con techos abovedados son representativas de este estilo

Inicio del Renacimiento Temprano - El Renacimiento temprano trae consigo una revalorización del arte clásico con artistas explorando la perspectiva y el realismo en la representación del cuerpo humano

600-900 D.C.

768-814 D.C.

919-1024 D.C.

1000-1200 D.C.

1200-1500 D.C.

1350-1450 D.C.

1450-1520 D.C.

Desarrollo del Arte Insular - El arte insular que mezcla influencias celtas germánicas y romanas florece en las islas británicas. Manuscritos ilustrados como el Libro de Kells son ejemplos destacados de este periodo

Florecimiento del Arte Otoniano - El arte otoniano florece durante el reinado de la dinastía otónida en el Sacro Imperio Romano destacándose por su énfasis en la grandeza y la majestuosidad

Evolución hacia el Arte Gótico - El arte gótico surge y se extiende por Europa caracterizado por su énfasis en la luz la altura y la delicadeza. Las altas iglesias con ventanas de vidrieras son una firma de este estilo

Alto Renacimiento - El Alto Renacimiento marca la culminación del movimiento renacentista. Durante este periodo artistas como Leonardo da Vinci Miguel Ángel y Rafael crean algunas de las obras más icónicas de la historia del arte.